

EL PRECIO: 55 €\* cada monográfico.

\*(materiales incluidos)

Si estás interesado en realizar el ciclo completo, consulta la disponibilidad de un BONO.

Para participar solo tienes que rellenar la inscripción, seleccionando las fechas que quieres asistir. Es necesario realizar el pago correspondiente para confirmar la plaza.

Las plazas son limitadas y se otorgarán por orden de inscripción.

Cualquier duda que quieras comentarnos puedes localizarnos directamente en:

📍 EDUCATIVOS DI-DAC  
c/ Santos Ascarza, nº 31 - bajo  
26004 Logroño (La Rioja)

✉️ O A TRAVÉS DEL EMAIL:  
didac.cursos@gmail.com

ESCUULTURA DE JOSÉ CARLOS BALANZA



# Arte para el cole

ARTISTAS QUE ENSEÑAN



El cambio educativo es una necesidad evidente para afrontar los nuevos tiempos. Sin embargo, sabemos que no es una labor sencilla y es muy importante contar con docentes y educadores muy formados, con su "mochila" llena de recursos diferentes que en un momento dado, con un grupo concreto o con un alumno determinado, hagan ese "click" hacia el cambio.

Para ello, **en Educativos Di-dac apostamos por una formación continua de calidad, con los mejores profesionales al frente** y grandes experiencias que compartir y vivir en primera persona

**¡NO DEJES QUE TE LA CUENTEN!**

*"Si te atreves a enseñar, no dejes de aprender."*

Y con esta idea **nace el programa formativo para educadores "el arte para el cole. Artistas que enseñan"**.

**Monográficos** dedicados al trabajo creativo dentro de las asignaturas troncales del currículo educativo. Podrás conocer, trabajar y experimentar de manera práctica con todas las disciplinas artísticas que se ponen al servicio de los docentes para explicar las asignaturas de lenguaje, matemáticas, ciencias sociales y ciencias naturales.

**No se trata de crear artistas**, buscamos desarrollar nuestra creatividad y la de nuestros alumnos para ponerla al servicio del desarrollo personal y el aprendizaje. El objetivo es formar educadores que puedan **incluir el arte en el currículo del curso sin detrimento del resto de asignaturas. Aquí lo importante va a ser el proceso, el cual llevará al alumno al aprendizaje de los diferentes contenidos de la asignatura deseados, no la obra final.**

**¡VAMOS A EDUCAR EN EL ASOMBRO Y LA CURIOSIDAD!**

## CURSOS MONOGRÁFICOS

Los monográficos se realizan una vez al mes, desde octubre a mayo, así que...

**¡¡Reserva fechas en tu agenda!!**

OCTUBRE

Jueves 20  
Sábado 22

NOVIEMBRE

Jueves 17  
Sábado 19

DICIEMBRE

Jueves 15  
Sábado 17

ENERO

Jueves 19  
Sábado 21

FEBRERO

Jueves 23  
Sábado 25

MARZO

Jueves 23  
Sábado 25

ABRIL

Jueves 25  
Sábado 27

MAYO

Jueves 25  
Sábado 27

Los horarios son:

**JUEVES DE 18 A 20**

**SÁBADOS DE 10 A 13 H.**

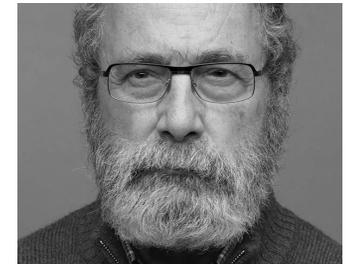
En la sesión de los jueves se planteará la asignatura a tratar; lenguaje, matemáticas, ciencias sociales o ciencias naturales según el artista elegido, y la disciplina artística con la cual se va a abordar. En todas ellas se va a trabajar con uno de los artistas contemporáneos riojanos más importantes del panorama actual. Quienes vendrán a cerrar cada monográfico los sábados por la mañana. Pero otra figura importante en esta formación que tenemos que destacar va a ser Marina Pascual Galdeano, una gran profesional que dirigirá los talleres. Para los que no la conozcáis, es una formadora única con la que podréis disfrutar y compartir su pasión por el arte y la educación.

**¡JUNTAMOS DOS PERSONAS ÚNICAS PARA CREAR UN GRUPO INCREÍBLE!**

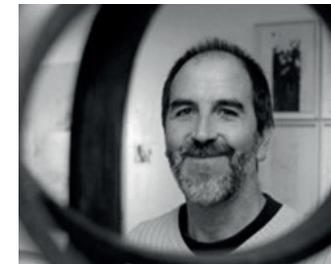
## ¡MIRA, MIRA! ¡TODOS ESTOS VIENEN!



**JOSÉ CARLOS BALANZA**  
Escultura



**FÉLIX REYES**  
Escultura



**JOSÉ ANTONIO OLARTE**  
Pintura matérica



**GLOBARTIA**  
Street art, muralismo



**TERESA RODRÍGUEZ**  
Fotografía



**KELLY ANN MCCOWN**  
Fotografía



**DAVID AZPURGUA**  
Arte Conceptual



**CARLOS ROSALES**  
Arte Conceptual